

**REGULAMIN KONKURSU MAŁEJ FORMY TEATRALNEJ ORGANIZOWANEGO W RAMACH
5. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU TWOJA BAJKA**

(dalej: „Regulamin”)

§1. Informacje ogólne

1. Organizatorem konkursu małej formy teatralnej (dalej: „konkurs”) odbywającego się w ramach 5. Międzynarodowego Festiwalu Twoja Bajka (dalej: „Festiwal”) jest firma Harmony Marek Graboń, z siedzibą w Bielowicku 103, 43-386 Świętoszówka, NIP: 9372737983.
2. W konkursie mogą wziąć udział soliści (decyduje rok urodzenia) oraz grupy (dalej: „Uczestnicy”) w następujących kategoriach wiekowych:
 - a. Kategoria I – uczestnicy 7 – 10 lat
 - b. Kategoria II – uczestnicy 11 – 14 lat
 - c. Kategoria III – uczestnicy 15 – 19 lat
 - d. Kategoria IV – uczestnicy od 20 r.ż.
 - e. Kategoria V – zespoły teatralne do 11 r.ż.
 - f. Kategoria VI – zespoły teatralne od 12-15 lat
 - g. Kategoria VII – zespoły teatralne od 16 r.ż.
3. W konkursie nie mogą brać udziału osoby bezpośrednio zaangażowane w jego organizację oraz członkowie jury konkursowego.
4. Minimalna liczba zgłoszeń w danej kategorii wynosi 10.
5. Celem konkursu jest promocja młodych talentów dziecięcych, młodzieżowych i dorosłych, prezentacja i popularyzacja dorobku artystycznego solistów, zespołów oraz instruktorów, a także promowanie kultury i twórczości artystycznej w zakresie sztuki.
6. Konkurs składa się z trzech etapów.
 - a. w pierwszym etapie Uczestnicy przesyłają zgłoszenie poprzez formularz internetowy na stronie Organizatora, w którym zamieszczają link (niepubliczny) na YouTube z DOWOLNĄ małą formą teatralną, wykonaną przez Uczestnika, trwającą **maksymalnie 3,5 minuty**. Na tej podstawie jury w trakcie eliminacji wyłania Uczestników, którzy wezmą udział w kolejnym etapie
 - b. drugi etap obejmuje półfinały, w trakcie których Uczestnicy przedstawią małą formę teatralną nawiązującą do bajek. W trakcie półfinałów jury może poprosić o wykonanie fragmentu występu z nagrania wysłanego w trakcie eliminacji
 - c. trzeci etap obejmuje finały, w trakcie których zostaną wyłonieni Laureaci Konkursu

§2. Warunki uczestnictwa w konkursie

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest:
 - a. wypełnienie elektronicznego formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Festiwalu <http://festiwalwojabajka.pl/> (dalej: „strona internetowa Festiwalu”)
 - b. dostarczenie podpisanych załączników do regulaminu („Oświadczenie uczestnika RODO”)
 - c. wysłanie na eliminacje nagrania występu/małej formy teatralnej
 - d. wniesienie opłaty akredytacyjnej w wysokości 50,00 zł za solistę, 60,00 zł za zespół do 4 osób, 90 zł za zespół powyżej 4 osób

nr konta: 65 1050 1070 1000 0097 5048 8703

W tytule należy wpisać: Konkurs mała forma teatralna + imię i nazwisko (bądź nazwę zespołu)

2. Potwierdzeniem przyjęcia zgłoszenia jest wiadomość e-mail wysłana pocztą elektroniczną przez Organizatora. W przypadku, jeśli do Organizatora nie wpłyną w wymaganym terminie wszystkie dokumenty, zgłoszenie Uczestnika nie będzie rozpatrywane. Organizator może drogą mailową lub telefoniczną wystąpić o uzupełnienie ewentualnych braków formalnych.
3. Uczestnicy mogą zgłosić swój udział w konkursie osobiście albo za pośrednictwem szkoły, do której uczęszcza lub domu kultury w jego miejscowości. W przypadku zgłoszeń dokonywanych przez szkoły i domy kultury, dokonują one we własnym zakresie wyboru swoich reprezentantów w dowolnej ilości.
4. Warunkiem udziału w konkursie jest wyrażenie zgody na przetwarzanie przez Organizatora konkursu danych osobowych Uczestnika konkursu oraz zgody na publikację, przetwarzanie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika w zakresie prowadzenia i realizacji konkursu, w tym również na publiczną publikację danych osobowych w ogłoszeniu o wynikach konkursu oraz we wszelkich innych informacjach i publikacjach związanych z konkursem, utrwalanie, publikację oraz rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika w materiałach promocyjnych i reklamowych Organizatora konkursu, udostępnianie danych osobowych Uczestnika podmiotom współpracującym z Organizatorem w ramach organizacji konkursu, a także podmiotom będącym sponsorami konkursu, poprzez akceptację oświadczenia na formularzu elektronicznym.
5. Z części konkursowej wyklucza się udział laureatów nagrody Grand Prix oraz zdobywców pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach w poprzednich edycjach Festiwalu.

§3. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia należy dokonać poprzez uiszczenie opłaty akredytacyjnej na stronie Organizatora. Brak wpłaty wyklucza z udziału w dalszych etapach konkursu. Zgłoszenia można dokonać w dniach:

21.03.2022 r. – 30.04.2022 r.

1. Organizator przewiduje możliwość przedłużenia przyjmowania zgłoszeń, jeśli zaistnieją ku temu przesłanki. W ramach eliminacji Uczestnicy wysyłają nagrania video z dźwiękiem DOWOLNEGO nagrania małej formy teatralnej/występu w formie linku na kanale www.youtube.com poprzez formularz internetowy na stronie organizatora

§4. Eliminacje internetowe

1. Ocenianie nagrań Uczestników, o którym mowa §3 pkt 1 niniejszego regulaminu, odbywać się będzie w formie offline.
2. Na podstawie wykonanych utworów w trakcie Eliminacji Jury wyłoni półfinalistów, którzy przejdą do Półfinałów konkursu, oceniając dobór repertuaru, umiejętności aktorskie oraz ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie (ruch sceniczny, interpretacja, oddanie klimatu bajki) Uczestników w wykonywanych występach.
3. Na każdym etapie konkursu mile widziane są stroje oraz elementy wyglądu nawiązujące do interpretowanej bajki.
4. Ogłoszenie wyników Eliminacji konkursu nastąpi najpóźniej w dniu 09.05.2022 r. na stronie internetowej Festiwalu oraz na portalu społecznościowym Facebook.

§5. Półfinały

1. Uczestnicy, którzy brali udział w eliminacjach i zostali zakwalifikowani do Półfinału zobowiązani są wysłać Organizatorowi podkład do wykonywanego występu, jeśli jest niezbędny.
2. Półfinały odbędą się w dniach 1.07. – 7.07.2022 r.
3. Profesjonalne Jury konkursowe w składzie ustalonym przez Organizatora, oceniając dobór repertuaru, umiejętności aktorskie oraz ogólny wyraz artystyczny i zaangażowanie (ruch sceniczny, interpretacja utworu, oddanie klimatu bajki) Uczestników w wykonywane małe formy teatralne/występy, wyłoni Finalistów konkursu, którzy wezmą udział w Finale.
4. Dokładny harmonogram Półfinałów zostanie przedstawiony po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń.

§6. Finały

1. Finał konkursu odbędzie się w dniach 8.07-10.07.2022 r.
2. Dokładny harmonogram Finału zostanie przedstawiony po zakończeniu przyjmowania zgłoszeń.
3. W czasie Finału gwarantujemy liczne atrakcje dla Uczestników, Opiekunów i Instruktorów. Szczegóły będą publikowane na bieżąco na stronie Organizatora oraz za pośrednictwem portalu Facebook.

§7. Nagrody

1. Podczas Gali Finałowej konkursu laureatom konkursu oraz osobom wyróżnionym zostaną wręczone przez Organizatora nagrody ufundowane przez sponsorów Festiwalu.
2. Nagrody nie podlegają zwrotowi lub wymianie, w szczególności na środki pieniężne.
3. Odbiór nagród należy pokwitować podpisem na protokole organizatora.

§8. Akredytacja

1. Obowiązuje zakaz filmowania i rejestrowania Festiwalu (prezentacje konkursowe, koncert finałowy, koncert galowy) sprzętem profesjonalnym. Istnieje możliwość wykupienia akredytacji prasowej w kwocie 100,00 zł (aparat, kamera). Zarejestrowany materiał może być wykorzystany tylko do użytku prywatnego.

§9. Pozostałe postanowienia

1. Organizator zapewnia Uczestnikom sprzęt nagłaśniający i mikrofony.
2. Organizator konkursu nie zwraca Uczestnikom konkursu kosztów związanych z uczestnictwem w konkursie, w tym opłaty wpisowej.
3. Niniejszy Regulamin zostanie opublikowany na stronie internetowej Festiwalu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu. Wszelkie zmiany Regulaminu oraz informacje dotyczące konkursu publikowane będą na stronie internetowej Festiwalu oraz portalu społecznościowym Facebook.
5. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu na każdym jego etapie.
6. Zgodnie z przepisami Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu z dn. 31.12.2002 r. w sprawie bezpieczeństwa i higieny w publicznych i niepublicznych szkołach i placówkach (Dz. U. z 2002 r., Nr 6, poz. 69), zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów, gwarantującą bezpieczeństwo Uczestników.

7. W czasie prezentacji surowo zabronione jest używanie cieczy oraz i innych substancji, które pozostawią nawierzchnię mokrą, śliską, zabrudzoną oraz niebezpieczną dla uczestników.
8. Organizator wraz z jury zastrzega sobie prawo do ostatecznego kwalifikowania zespołu do danej kategorii.
9. Solista może wystąpić w jednej kategorii indywidualnie oraz może być jednocześnie członkiem zespołu.
10. Każdy zespół może wystąpić w dwóch kategoriach pod warunkiem, że w każdej kategorii wystąpią inne osoby.
11. W przypadku naruszenia przez Uczestnika zasad niniejszego regulaminu, Organizator w porozumieniu z przewodniczącym jury ma prawo zdyskwalifikować Uczestnika.
12. Kwestie sporne, nieobjęte niniejszym regulaminem lub wymagające doprecyzowania rozstrzygane będą przez Organizatora.

§10. Terminy

- a. **21.03.2022 - 30.04.2022** wysyłanie przez Uczestników zgłoszeń do eliminacji poprzez formularz dostępny na stronie Organizatora
- b. **30.04.2022 – 06.05.2022** przesłuchiwanie przez jury nadesłanych nagrań
- c. **9.05.2022** ogłoszenie Uczestników zakwalifikowanych do półfinałów
- d. **1.07.2022 – 7.07.2022** Półfinały
- e. **8.07.2022 – 10.07.2022** Finały

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w harmonogramie.

Kontakt: kontakt@festiwaltwojabajka.pl